

114年臺南市學校環境教育推動成果

課程 名稱	校園植物微電影	實施日期	113.10~114.06
教學 目標	1、辨識：能辨別校園常見植物的種類、特徵。 2、搜索：能自己利用平板查詢相關資料並且統整紀錄。 3、合作：能小組合作將資料製作成海報呈現。 4、找選擇：選擇校園中常見的植物，並針對其特性設計故事或情境。 5、編寫：編寫微電影腳本，包含角色對白、劇情安排和場景設定。 6、拍攝：拍攝微電影，並運用適當的拍攝技巧。 7、呈現：製作出完整且生動的微電影，並以清晰簡潔的語言介紹植物資訊。		
進行 方式	<p>主題一： 我是校園植物大總管1.「回顧校本時光」 (1)教師準備以前學生做的作品（實品或照片），引導學生重點回顧以前所進行的校本課程，請學生分享經驗或記得的種子名稱。 2.「盤點校園植物」 (1)提供學生一份空白 A4 校園植物盤點單，教師學生一起巡視盤點校園植物。 (2)引導學生在地圖適當位置註解或自行設計圖例，例如： 喬木可以用 、灌木可以用 、草本植物可以用  等方式表示。 (3)保留空白處讓學生自行增加新發現的植物名稱、簡要特徵、發現日期等資訊。</p> <p>主題二： Be 植物小達人 1.「我的植物觀察筆記」 (1)植物觀察學習筆記單 教師提供學習單(一種心智圖式，一種表格式)，請學生選擇自己喜歡的3種校園植物，根據以前自然課或校本課程所學到的知識或經驗，紀錄植物的基本資料，包含植物的五感紀錄資料，有趣的發現和簡單插圖等 (2)學生選擇一種班級內公開分享，其他學生給予回饋建議。</p> <p>2.「小組認領校園植物分配區」 (1)教師呈現學校地圖，分成5個區塊，讓小組討論認領。 (2)小組利用校園植物盤點表確認小組認領的區塊有什麼植物。</p>		

	<p>3. 「植物資料搜尋整理」</p> <p>(1) 教師示範「網路搜尋」步驟，師生一起討論篩選搜尋內容，擴充上一堂課完成的植物觀察筆記內容。</p> <p>(2) 小組成員分工分配要記錄的植物完成植物筆記。</p> <p>4. 「海報創設」</p> <p>(1) 師生一起討論如何將筆記內容轉變成海報。教師在討論的過程中可以在黑板上呈現討論形式。</p> <p>(2) 鼓勵學生發揮創意，設計出獨特的海報風格。</p> <p>(3) 共學與互學（自評/互評表）</p> <p>教師提供每人回饋單，小組分享報告，組間共學，小組能給他組回饋與建議。</p> <p>主題三：</p> <p>小小導演說故事</p> <p>1. 「故事點子便利貼」：</p> <p>每位組員將自己想到的故事點子寫在便利貼上，並貼在白板上進行分享和討論。</p> <p>2. 「小組創作故事大綱」：</p> <p>教師給予設計好的學習單，引導學生：</p> <p>(1) 以簡潔的文字，描述故事起因、經過、結果。</p> <p>(2) 建構故事角色、姓名、性格、台詞等欄位。</p> <p>(3) 小組分配劇本工作並進行演練。</p> <p>3. 「Ation」：</p> <p>(1) 小組演示劇本內容，包含臺詞，動作，表情，走位。</p> <p>(2) 請他組組員給予評分和回饋建議。</p> <p>(3) 各組再修正劇本和演出。</p> <p>主題四：</p> <p>網紅團隊到位沒？</p> <p>1. 「微電影初體驗」：</p> <p>(1) 請具有攝影專業的教師指導如何拍攝。</p> <p>(2) 小組各自到校園拍攝影片。</p> <p>2. 「卡，再來一次」：</p> <p>(1) 公開各小組所拍攝的植物微電影片，請他組成員給予回饋建議後修正。</p> <p>3. 「微電影首映場」：</p> <p>(1) 將學生拍攝的微電影置入在學校網站，請全校師生觀賞，票選喜歡的影片，並且給予回饋建議。</p>
<p>成果描述</p>	<p>此課程是小組活動，從一開始的盤點，海報製作到最後的微電影的產生，每個步驟都考驗都分工合作的默契與團隊精神。每個小組都能產出至少一部的影片出來，雖然過程相當的辛苦，但在成果展的那一刻，每個學生都面帶</p>

	<p>笑容，自信滿滿，雖然有些學生反應這個課程有些難度，但是從發表中他們也獲得了自信與成就。</p>
<p>實 施 心 得</p>	<p>從一開始全班活動一起盤點校園植物，讓學生能對校園植物再做一次清點認識，加強印象。接著讓學生利用平板自主學習收集植物資料並做筆記，做好拍攝前這兩項前置作業後，課程就準備進入到拍攝主題，學生在這前半段的任務學習游刃有餘，也可說是針對之前三年所學習的做一個統整總結性評量。</p> <p>接下來就是最重要的腳本創作、設計對白等的任務學習。這班學生個性活潑很有主見，小組活動很多時刻都是在調解組員間的爭吵或意見不同時，但這次每一組組員都能夠透過討論，根據每個人的意願和長才來分工合作，順利的安排好導演，攝影，演員等職務，即使有遇到組員提出說她都不會，組員間還是願意彼此協助鼓勵對方。因此學生認為他們有感受到合作愉快與效能。劇本腳本雖然有給學生鷹架，但也讓學生有彈性發揮的空間自己創作，不設限。</p> <p>拍攝影片對四年級生而言是一項巨大的挑戰，學生必須透過觀賞自己和他組的影片，請他人分享看法並且從他人學到優點改善自己的影片缺點，從他人身上學習。學生們要跟他人合作學習完成影片這件事讓他們很開心，並且也很有成就感，雖然過程中經歷一段挫敗，就是不斷的要重拍，但是最終的堅持並且完成首映會都讓他們相當的開心。</p>
<p>學 習 者 心 得</p>	<p>A：我認為這種課程年常有趣，而且對不難，最喜歡的是影片的剪輯。</p> <p>B：我覺得演戲好難，常常會忘詞或是笑場，一直在重拍中，要拍好久才能拍好。</p> <p>C：我覺得拍攝很難，一開始我的手都會一直抖，拍出來的畫面都慘，但是慢慢的學會技巧，甚至能用腳架來拍攝，我慢慢進步了。</p> <p>D：我很喜歡設計腳本，很有趣。</p> <p>E：我認為下一屆的學弟妹可以繼續拍，看看能不能把全校的植物都拍完。</p>

<p>教學 照片 (請 提供 至少2 張照 片並 上字 說明)</p>		
	<p>說明：小組討論植物微電影劇本腳本。</p>	<p>說明：微電影初體驗，你來演，我來攝影。</p>

(本範例取自教育部綠色學校夥伴網路—曾惠玲老師提報成果：

<https://www.greenschool.moe.edu.tw/gs2/partner/item.aspx?k=7C3741439887A9DF28C12049265AEA51>)