

## 114年臺南市學校環境教育推動成果

| 課程名稱 | 時光花語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施日期 | 104.04 |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|
| 教學目標 | 1. 認識乾燥花製作的基本流程與原理（如乾燥沙脫水機制）。<br>2. 瞭解不同花材在乾燥過程中的變化與適用性。<br>3. 培養對植物與自然素材的觀察力與珍惜之心。<br>4. 培養創意發想與藝術美感，增進美學表達能力。<br>5. 將校園中的落花落葉落果乾燥處理，留住時光的美好。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |        |
| 進行方式 | <p> Step 1：挑選並預處理花材<br/>           選擇含苞或初開的新鮮花朵。<br/>           剪短花梗至約 2~3 公分，並去除多餘葉片。<br/>           用紙巾輕壓去除表面水分（不要用力搓揉）。</p> <p> Step 2：乾燥處理<br/>           取出密封容器，在底部鋪一層 2~3 公分厚的乾燥砂。<br/>           小心將花朵正面朝上、花頭朝上放置在砂中。<br/>           用勺子或手輕輕將乾燥砂倒在花朵四周與花心，直到完全覆蓋。<br/>           蓋上容器，靜置約5~7天，置於乾燥陰涼處（避免陽光直曬）。</p> <p> Step 3：取出乾燥花<br/>           使用鑷子小心地將乾燥花從砂中取出。<br/>           用毛刷或棉花棒輕拍花瓣，去除多餘的乾燥砂。<br/>           如花瓣捲曲或變形，可用小蒸氣（例如呼吸熱氣）稍微回溫調整。</p> <p> Step 4：設計與插入玻璃球<br/>           準備透明玻璃球瓶，確認瓶口大小與花朵尺寸適合。<br/>           用鑷子或細木籤調整乾燥花插入角度與位置。<br/>           可視喜好添加亮粉、金箔、乾燥小果實、字條等作為點綴。<br/>           插完後可選擇封口（用透明膠、水晶膠等）或保留開口，方便替換。</p> |      |        |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 成果描述  | <p>1. 學生能夠說出花朵乾燥的基本原理，並瞭解時間對花材色澤與質地的影響。</p> <p>2. 學生能親手操作乾燥沙進行花朵乾燥，體驗從新鮮花材轉化為乾燥花的完整過程。</p> <p>3. 學生能將自己的作品與情感、記憶連結，並口頭或書面分享其創作理念與設計過程。</p> <p>4. 學生能夠從活動中培養對自然素材的珍惜態度與美感觀察力，提升審美與創作信心。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 實施心得  | <p>在這堂乾燥花玻璃球課程，我們不只是帶領學生完成一項手作，更是一場與自然、時間與自我對話的過程。</p> <p>課程從挑選鮮花開始，一片片花瓣在學生的掌心中展開，彷彿能聽見花朵低語。當學生小心翼翼地將花材埋入乾燥砂中，那是一種對時間與轉變的尊重。他們在等待中學會觀察與耐心，也理解原來「凋謝」並不代表結束，而是一種以另一種形式延續的開始。</p> <p>當一朵朵乾燥後依然姿態優雅的花，被學生再次捧起、插入晶瑩剔透的玻璃球中，那一刻，每個人都在創造屬於自己的時光容器。成品中不僅有色彩與構圖，更藏著回憶、情感與靜靜凝視生活的眼光。許多學生主動分享他們為什麼選這朵花、為誰做這顆球，作品因此充滿了生命的溫度。</p> <p>這堂課讓我深刻感受到，美感教育的力量不在於技巧的多高明，而是在於是否能引導學生感知世界、表達內心。</p> <p>未來若有機會，我期望將此課程延伸至更多層面——讓學生設計自己的花語卡片、拍攝創作過程、甚至結合永生花等進階素材，讓創作成為一種更長久的記錄與祝福。這不僅是一顆玻璃球的誕生，更是學生內在美感與創造力的發芽與綻放。</p> |
| 學習者心得 | <p>A 生：這堂課讓我學會怎麼用乾燥沙處理花，我沒想到做這個需要那麼小心，尤其是用鑷子插花的時候，要很細心才不會弄壞。雖然一開始有點手殘，但最後作品完成的時候真的很有成就感，想再做一個送給朋友！</p> <p>B 生：這次課程我學到的不只是乾燥花的技術，更重要的是時間的價值。有些事情需要等待，不能急。像花要靜靜乾燥一週，我也要學會慢下來。我很喜歡課程最後讓我們分享自己的作品，能聽到大家的想法很有趣。</p> <p>C 生：我以前沒想過花凋謝之後，還可以變得這麼漂</p>                                                                                                                                                                                                                                                  |

|  |                                              |
|--|----------------------------------------------|
|  | <p>亮。把它放進玻璃球裡，就像是把一段回憶永遠保存下來，我想把這顆球送給媽媽。</p> |
|--|----------------------------------------------|

|  |                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>D 生：我本來覺得自己做不好，因為插花的時候要很小心，不然花會壞掉。但老師有鼓勵我，我就慢慢做，最後也完成了。我的玻璃球裡有藍色的花，我覺得看起來很安靜，讓我想到下雨天。</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

|  |                                                                                   |                                                                                    |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 說明：學生將花材倒入乾燥沙，並進行靜置                                                               | 說明：學生取出乾燥完成的花材開始進行創作                                                               |
|  |  |  |
|  | 說明：學生快樂展現成品                                                                       | 說明：學生展現自己做的成果                                                                      |

(本範例取自教育部綠色學校夥伴網路—曾惠玲老師提報成果：

[https://www.greenschool.moe.edu.tw/gs2/part-](https://www.greenschool.moe.edu.tw/gs2/partner/item.aspx?k=7C3741439887A9DF28C12049265AEA51)

[ner/item.aspx?k=7C3741439887A9DF28C12049265AEA51](https://www.greenschool.moe.edu.tw/gs2/partner/item.aspx?k=7C3741439887A9DF28C12049265AEA51))